

nordArt zeigt

Rosen für Herrn Grimm

mit Katja Baumann Regie Ueli Bichsel



nordArt.ch



nordArt zeigt

Rosen für Herrn Grimm

mit Katja Baumann Regie Ueli Bichsel

Rosen für Herrn Grimm ist eine witzige und skurrile Geschichte zweier ungleicher Menschen, die auf ergreifende Weise zu einander finden. Der alte und demente Wilhelm Grimm wohnt einsam und verwaorlost in seinem Haus. Er lebt in den Erinnerungen an seine Frau Dorchen und an seinen verstorbenen Bruder Jakob. Haushaltshilfe Johanna Jöhri vom Pflegedienst leistet missmutig und ungeduldig Dienst und begegnet mit Unverständnis der grimmschen Vergesslichkeit. Der Alte, seine Märchen und seine längst vergangene Zeit sind ihr zuwider. Wie jeden Tag hat sie auch heute wenig Zeit, sich in Ruhe um ihn zu kümmern, denn da draussen warten noch unzählige andere Patienten auf sie. Und doch kann sie dem Kauz und seinen wunderschönen Geschichten nicht widerstehen.

Feinsinnig verwebt Katja Baumann Grimm-Märchen zu einem Teppich, auf dem eine berührende Geschichte, über die komplizierte Beziehung von Pflegenden und Kranken, ohne Klischees aber mit subtiler Komik erzählt wird. Mit gefühlvoller Schauspielerei und aussagekräftiger Mimik wandelt sie zwischen Humor und Tragik und zeigt auf berührende Weise, dass man sich weder vor dem Tod fürchten, noch vor dem Leben retten kann.

Der Humor in "Rosen für Herrn Grimm" liegt weitab vom Klamauf und die Tragik weit weg von Sentimentalität – nur so konnte eine berührende Botschaft entwickelt werden. – Chapeau, das war grosse Kunst in einem kleinen Theater! - Schaffhauser Nachrichten

Das erste Solostück von Katja Baumann ist ein Wurf, in der die komplizierte Beziehung von Pflegenden und Kranken ohne Klischees und dennoch mit subtiler Komik ausgespielt wird. - St. Galler Tagblatt

"Rosen für Herrn Grimm" fesselt und geht unter die Haut. Die Zuschauer sind am Ende tief berührt vom Geschehen. - Limmattaler Zeitung

Spiel & Konzept: Katja Baumann **Regie & Konzept:** Ueli Bichsel
Bühnenbild & Requisiten: Ueli Bichsel, Katja Baumann **Bühnenbau:** Erich Ritzmann
Puppe & Masken: Katja Baumann, Susette Neuweiler
Technik: Simon Gisler **Lichtkonzept:** Alex Stoer
Foto/Grafik/Web: Christian Mattis >>> www.mattis.ch
Kontakt: Künstleragentur nordArt, agentur@nordArt.ch, www.nordArt.ch



MIGROS
kulturprozent

ERNST GÖHNER STIFTUNG

Dank an: Gottfried und Ursula Schäppi-Jecklin Stiftung, Kulturstiftung Winterthur, Rotary Club Weinland

nordArt.ch

